

25. LES TRAVAUX D'HERCULE

par Alice A. Bailey

Ce livre est une traduction d'articles parus dans le périodique anglais,

Ces textes

Quatre Mots symboliques
Histoire du Travail
Thème de l'illumination
Thème du Sexe
Signification des Constellations
Nature des Tests
Le Disciple et le Sexe

TROISIEME TRAVAIL — CUEILLETTE DES POMMES D'OR DES HESPÉRIDES —
(Gémeaux, 21 mai – 20 juin)

Le Mythe
Nature du Test
Les symboles
Le Champ du Travail
Les trois constellations symboliques
Leçon du travail

QUATRIEME TRAVAIL — CAPTURE DE LA BICHE DE CÉRYNÉE — (Cancer, 21 juin – — 21 juillet)

Le Mythe
Synthèse des Signes
Signification de l'Histoire
Qualités du Signe
La Croix Cardinale
Les Etoiles
Unité ou Union avec le Capricorne
Symboles
Les trois Constellations symboliques
Leçon du Travail

CINQUIEME TRAVAIL — MASSACRE DU LION DE NÉMÉE — (Lion, 21 juillet – 21 août)

Le Mythe
Le Nombre Cinq
Histoire du Mythe
Champ du Travail
Les trois Constellations symboliques
Leçon du Travail

SIXIEME TRAVAIL — PRISE DE LA CEINTURE D'HIPPOLYTE — (Vierge, 22 août – 21 septembre)

Le Mythe
Introduction
Interprétation du Mythe
Les deux Voies
Constellations ep

SIP4EMEICSL(P)0-0261U(S)-4IP4ES8SOYE,22sc-9.210 24sc-9.49 41.15 TD-0.4

Quelques points saillants d'une Conférence d'A.A.B.

Dieu, Il vit leur lumière et Il vit où ils se tenaient sur le *Chemin* qui ramène

empruntèrent le chemin du retour. Ils trouvèrent le *Chemin*

sujet du Sentier du Discipulat, du Sentier de la Sainteté et du Sentier de l'Illumination. La réaffirmation des problèmes propres à ce Sentier universel et à ses difficultés n'est justifiée que si son application peut être moderne et pratique. Elle doit indiquer l'inclusivité du but lorsque ces problèmes sont surmontés, et éviter la répétition lassante de la règle de vie fondamentale exprimée par les mots : "sois bon". Il nous a été dit et redit que nous devons surmonter l'attrait du monde, de la chair et du diable. L'idée que le Sentier est nécessairement un chemin de misère, d'abnégation et de détresse infinie a été implantée daoblènp du Sentier arègle dxque Dule.-7.occidee dx. S-7.5un cest

affronter dans toutes les combinaisons possibles avant de gravir le Mont de

monde subjectif de forces responsable de la forme extérieure. Derrière l'enveloppe matérielle extérieure peut être découvert un vaste monde d'"ETRE" et c'est dans ce monde d'énergies vivantes que la religion et la

Voilà où la science nous a si merveilleusement conduits et voilà où l'astrologue, l'occultiste et le mystique se rencontrent et témoignent d'une Divinité cachée, d'un Etre vivant, d'une Intelligence universelle et d'une Energie centrale.

Dans le déploiement spectaculaire des cieux, dans les conclusions de l'investigateur scientifique, dans les estimations mathématiques des astrologues et dans le témoignage du mystique, nous pouvons voir la constante manifestation de cette divinité cachée. Peu à peu, par l'étude de l'histoire, de la philosophie et des religions comparées, nous voyons apparaître le plan de cette divinité de manière significative. 0.2072 Tpassage du soleil à travers les douze signes du zodiaque, nous pouvons voir la merveilleuse organisation du plan, la focalisation des énergies et la croissance de la tendance vers la divinité. Enfin, au vingtième siècle, l'objectif et le subjectif sont si étroitement fusionnés, qu'il est presque impossible de dire où commence l'un et où finit l'autre. TLe voi2 TquiTrecouvre la divinité cachée devient très mince. Le travail de ceux quiTont atteint la connaissance,TleTprogramme du Christ et de Son Eglise,Tles plans de l'équipe des travailleurs dans le monde, les Rishis et la Hiérarchie occulte de la planète, sont maintenant concentrés sur la conduite de l'humanité sur leT Sentier du Discipulat et sur l'entraînement d'un grand nombre de disciples avancine7int la e

mene3(statio(T)-7.s(leT)-7.devleT)-7.esque-
m, trpran,

est consciemment engagé. L'homme est écartelé entre deux directions. L'habitude l'incite à s'identifier à la forme, mais la nouvelle compréhension le pousse à s'identifier à l'âme. Il y a réorientation et un nouvel effort, dépeint

L'Instruteur s'assit en silence et Hercule se retira et fit face à la première grande Porte. Alors Celui qui siégeait dans la Chambre du Conseil du Seigneur demanda à l'Instruteur d'appeler les dieux pour qu'ils assistent aux efforts du nouveau disciple et le mettent sur le Chemin. Les dieux répondirent. Ils vinrent et donnèrent à Hercule leurs présents ainsi que de

"Ceci m'appartient en propre" s'écria t-il. "Personne ne me l'a donné. Je puis l'utiliser avec pouvoir. O dieux, observez mes exploits."

Alors, alors seulement, l'Instructeur dit : "Mets-toi au travail."

Le Tibétain

Elaboration du mythe

comme chez tous les fils de Dieu, nous voyons apparaître le même symbolisme fondamental. Dans leur personne, ils symbolisent la dualité essentielle de Dieu en manifestation, de la vie dans la forme, de l'âme dans le corps, de l'esprit et de la matière ; cette dualité est la gloire de l'humanité et constitue aussi le problème que chaque être humain doit résoudre. Le Père-Esprit et la Mère-Matière se rencontrent en l'homme et le travail du disciple est de se dégager des liens de la mère et de répondre à l'amour du Père.

bien, le mal est attaché à moi. Car je prends plaisir à la loi

taille était de quatre coudées, ce qui est une manière symbolique de dire qu'il avait atteint sa pleine croissance dans toutes les parties de sa personnalité. L'homme dit-on encore, est le cube, "la cité disposée en carré". Hercule était développé physiquement, émotionnellement et mentalement et, à ces trois facteurs, s'en ajouta un quatrième : une âme en possession consciente de son mécanisme, la personnalité développée.

Ayant achevé sa croissance et ayant été entraîné dans tout ce que le monde pouvait lui procurer, il tua, dit-on, tous ses instructeurs. Pour s'en libérer. Pourquoi ? Parce qu'il avait atteint le point où il pouvait se tenir sur ses pieds, formuler ses propres conclusions, diriger sa propre vie et prendre en main ses propres affaires. C'est pourquoi il lui était nécessaire de se

par ses contorsions, il donne de lui-même une image perversie... Mais, dans le dix-huit, nous avons la vision du Sentier Droit et Etroit. Le Point s'est déroulé dans le un et il est devenu l'axe autour duquel tourne notre vTw A ce stade,

fanatique de faire des progrès spirituels. L'ambition spirituelle gouverne l'aspirant qui devient destructeur, déséquilibré et, en général, très difficile à vivre. Il y a une grande sagesse dans l'injonction biblique : "Ne sois pas trop vertueux, pourquoi devrais-tu mourir ?" Ce stade est illustré pour nous par les sacrifices fanatiques – en Orient, pendant l'Inquisition et le Convent protestant – de tous ceux qui interprètent la vérité d'une manière contraire à la conviction d'un groupe particulier de croyants.

Quand Hercule fut remis de sa folie, un nouveau nom lui fut donné, une nouvelle demeure lui fut assignée et les douze travaux lui furent désignés. Il

pourquoi, encore enfant au berceau et incapable de parler, il symbolisa le maximum de son accomplissement en étranglant les deux serpents. Puis, à sa maturité, il symbolisa en lui-même le Verseau, l'Homme, dont la devise est "connaître". Il avait un mental et

intéressant. Les chevaux, tout comme Neptune le Dieu des Eaux et de la nature émotionnelle, représentent la capacité d'être entraîné sur une ligne de pensée ou par une réaction émotive. Avec sa sensibilité et son pouvoir de ressentir et lorsqu'elle est justement employée et subordonnée à des desseins semblables à ceux des dieux, cette nature fluide émotionnelle est l'un des plus grands biens du disciple. Avec l'aide de Neptune et des rapides coursiers, Hercule pouvait être *en rapport* avec la sphère la plus lointaine dans laquelle ses travaux l'attendaient. Nous aussi, grâce à notre sensibilité et à notre capacité de réaction émotionnelle, nous pouvons être *en rapport* avec

Accablé de douleur, assagi, humble et découragé, Hercule recommença son travail. De nouveau il chercha les cavales de lieu en lieu, laissant sur le sol son ami moribond. De nouveau il attrapa les cavales et les conduisit lui-même par la Porte. Mais Abdéris était mort.

L'Instructeur le regarda avec attention et envoya les chevaux en un lieu

forme se rencontrent en Hercule, le soi personnel qui, agissant sous l'influence de l'âme, le Christ intérieur, mène à terme les desseins de l'Esprit, le Père dans les cieux. Nous examinerons ensuite la relation du signe et des constellations et nous terminerons chaque chapitre par une application de l'histoire du test à la vie du disciple et à celle de l'humanité en tant que tout.

En étudiant les douze travaux, nous suivrons la carrière d'Hercule alors qu'il fait le tour du zodiaque, du Bélier qui est le signe du commencement,

hommes envoyés contre elles. Mais Hercule, après avoir capturé les cavales, les donna à tenir à Abdéris tandis qu'il partait en avant en se pavanant, ne réalisant ni la force des cavales ni leur sauvagerie. Avant qu'il ne puisse prendre les mesures nécessaires, les cavales se retournèrent sur Abdéris et le piétinèrent à mort ; puis elles s'échappèrent, ravageant une fois de plus la région. Il dut ainsi recommencer son travail. Il lui fallut des efforts acharnés pour réussir une fois encore à capturer les juments. Ce premier travail commença donc par un échec partiel comme c'est souvent le cas pour l'aspirant inexpérimenté et impétueux. Telle est l'histoire brève, dramatique, mais encourageante. Qu'en est-il du signe dans lequel elle fut entreprise ?

Le Signe

ou de l'Etre subjectif. Réorganisation, réorientation, repolarisation et régénération sont les caractéristiques de ce stade et toutes sont des expressions de la même force de vie. Les deux emplois de cette force dépendent de l'attention mentale de l'être – divin ou humain – qui l'utilise. C'est la même force, mais utilisée de deux manières différentes suivant que l'utilisateur concentre son attention sur la prise de la forme ou qu'il foule le sentier de la libération de la forme.

Depuis la nuit des temps, cette force de vie a été appliquée à des fins égoïstes, à la jouissance et à la satisfaction du désir. Petit à petit la vie de la forme perd son attraction jusqu'à ce que, étant passé et repassé autour de la roue zodiacale, l'homme se retrouve dans le Bélier mais, cette fois, avec une nouvelle focalisation, un intérêt renouvelé et une vision différente. Il a la promesse qu'après avoir atteint certains objectifs il cesserait de s'incarner et atteindrait le royaume des dieux. L'expérience lui a appris quelque chose sur

Nous trouvons, troisièmement, l'impulsion à la résurrection. Dans le

Trois constellations sont apparentées au Bélier. D'abord Cassiopée, la reine sur le trône, qui symbolise la matière. Il est très intéressant de noter que, dans le cercle du zodiaque, nous trouvons trois femmes. En rapport avec le Bélier, signe du commencement, il y a Cassiopée, la femme dominante. La matière gouverne, la forme asservit. A mi-chemin de la Vierge, il y a la Femme et l'Enfant ; comme nous le verrons plus tard, la mère-matière est la nourrice de l'enfant Christ, la Vierge Marie donne naissance à Jésus. Dans les Poissons,87 issance à5(v)4.1(sig.6(5ance à5()-7.6(fanin-7.5(de)-)-g4.1(sian)-4.1(sio reilignons -7.6(la)-7.6(flus t-7.6(f)19.3(i)liétt n lat)né dans le àegne Poointau isio niée.ii s,l'EiinistioeiioØet,l'Eieieerrnr

La conquête de la matière et la maîtrise de l'illusion apparaissaient à Hercule dans leurs grandes lignes et révélaient, dès le début des douze travaux, la nature de son accomplissement. Il est dit que la note-clé du signe du Bélier est l'espoir ; pour Hercule, l'espoir était la seule garantie que le but

c o n c e n t r é ,
M a n g e u r s o d
p r o c e s s u s d
L a s i g n i f

lointain, une voix se fit entendre : "Passe par la Porte, mets-toi en chemin. Accomplis ton travail et reviens me rendre compte de l'action."

Seul et triste, conscient du besoin et rongé par une profonde détresse, Hercule passa lentement entre les piliers de la Porte avançant dans la lumière qui brillait là où se tenait le taureau sacré. A l'horizon apparut, dans toute sa

Dans l'élaboration du plan créateur, l'impulsion de la pensée est suivie du désir. A l'état de conscience que nous appelons mental, succède l'état de

Dieu, le Tout ; Sexe, attraction entre les parties à l'intérieur de ce Tout ; Loi, habitude du Tout ; Péché, révolte de l'unité dans le Tout. [25@21]

Histoire du Travail

Minos, roi de Crète, possédait un taureau sacré qu'il détenait dans l'île de Crète. Eurysthée envoya chercher Hercule pour qu'il capture le taureau et l'amène sur le continent. Aucune instruction ne lui fut donnée sur la manière de s'acquitter de cette tâche. Hercule savait seulement que le taureau était sacré, qu'il était né de la mer et destiné à être offert en sacrifice à Minos. Il partit donc pour la Crète et fouilla l'île, poursuivant le taureau de lieu en lieu jusqu'à ce qu'il l'eût enfin acculé. Puis, il monta le taureau comme un cheval, lui fit traverser l'île et les eaux qu'il y avait. Il fut le premier à accomplir cette tâche. [25@21]

inférieure ; il est le serpent de la force qui, si elle est dirigée vers le haut, triomphe. Le Taureau est toujours le symbole de la force créatrice. Le Verseau, l'Homme, est le porteur de lumière. Le Scorpion est souvent transmué en Aquila, l'aigle qui s'élève en même temps que le Scorpion, car ils sont étroitement liés dans le symbolisme. Le Scorpion est le

empêche la gloire (qui est l'âme) et [25@22] l'éclat qui émane de Dieu au sein de la forme de rayonner pleinement c'est la matière ou aspect forme.

Il est intéressant de découvrir, dans le Taureau, la triplicité constamment répétée dans l'ensemble des connaissances de l'astronomie et de la mythologie: le Taureau, représentant la forme et la force attractive de la matière ; les Pléiades, représentant l'âme et l'infinie répétition du cycle de l'expérience. Parmi les sept Pléiades (les "Sept Sœurs" qui chantent autour d'Hercule, dans l'exposé n° 19.7 (iy) 51 (ethe) 3.5 (c) 3.2 (da) Pléiades Pr) 3.5 (cdu) 7.56 ir4s.imdu du dans

La deuxième constellation liée à ce signe est une immense rivière d'étoiles qui jaillissent sous les pieds d'Orion. Elle est appelée Eridan ou "Rivière du Juge". C'est le symbole de la rivière de la vie qui amène les âmes en incarnation, où elles apprennent le sens des mots : "Ce qu'un homme sème, il le récoltera", et où elles entreprennent la tâche prodigieuse de faire leur propre salut. De même qu'Orion symbolise l'aspect esprit, de même Eridan, symbolise la prise de la forme et met devant nous la pensée de l'incarnation. La troisième constellation, Auriga, conduit vers de nouvelles terres et symbolise ainsi l'âme.

Nature des Tests

La grande leçon à apprendre dans le signe du Taureau est d'arriver à la juste compréhension de la loi d'Attraction ainsi qu'à l'usage judicieux et à la maîtrise de la matière. Ainsi et au sens figuré, la matière est élevée jusqu'au

h u m a i n e ,
v o y o n s
m a l a d i e s
n a i s s a n c

différentes iont vu ides relations légales, à un moment idonné, devenir illégales

faire pour le groupe auquel je suis associé ?" C'est en agissant ainsi

TROISIEME TRAVAIL

—

CUEILLETTE DES POMMES D'OR DES HESPÉRIDES

—

(Gémeaux, 21 mai – 20 juin)

Le Mythe

Celui qui préside dans la Chambre du Conseil du Seigneur avait surveillé les travaux du fils de l'homme qui est fils de Dieu. Lui et l'Instructeur virent la troisième grande Porte s'ouvrir devant le fils de l'homme et révéler une nouvelle occasion de fouler le Chemin. Ils remarquèrent la manière dont le travailleur se levait et se préparait à entreprendre son travail.

"Que le mot de protection de l'arbre sacré soit émis. Qu'Hercule

recherche t'amènera à faire face à cinq grands tests sur le *Chemin*. Chacun d'eux t'offrira matière à augmenter sagesse, compréhension, habileté et opportunité. Sois vigilant. Je crains, mon fils, que tu n'arrives pas à reconnaître ces points sur le Chemin ; mais seul le temps le démontrera. Que Dieu t'aide dans ta recherche !"

Avec confiance, car il ne prétendait ni au succès ni à l'échec, Hercule

Observant de loin, l'Instructeur vit l'exploit et en rendit compte à Celui qui siège dans la Chambre du Seigneur : "Le deuxième test est passé. Le danger est surmonté. Le succès marque son chemin à ce point." "Qu'il aille de

en chemin avec une plus grande sagesse.

Soudain il s'arrêta, la surprise le figeant sur place. Un cri de profonde détresse frappa ses oreilles. Quelques vautours tournant autour d'un rocher attirèrent son attention. Le cri se fit de nouveau entendre. Devait-il poursuivre son chemin ou chercher celui qui semblait dans le besoin, retardant ainsi son avance sur le chemin. Il réfléchit à ce problème du retard ; il avait déjà perdu une année et il sentait la nécessité de se hâter. Un autre cri retentit, aussi Hercule se dirigea rapidement au secours de son frère. Il trouva Prométhée enchaîné sur un rocher, dans de terribles souffrances causées par des vautours qui lui arrachaient le foie et, ce faisant, le tuaient lentement. Hercule brisa la chaîne qui liait Prométhée et, chassant les vautours vers leur lointain repaire, il le soigna jusqu'à la guérison de ses blessures. Puis, ayant perdu beaucoup de temps, Hercule se remit en route.

L'Instructeur qui veillait au loin adressa à son élève des paroles très claires, les premières depuis le début de sa recherche : "La quatrième étape du chemin qui conduit à l'arbre sacré est passée. Il n'y a pas eu de retard. Sur

précipita en avant et s'empessa de déplacer le fardeau, le soulevant des épaules de son frère et le mettant sur les siennes, se chargeant ainsi lui-même du poids du monde. Il ferma les yeux, se tendant dans l'effort et voilà que le fardeau glissa. Il était libre et Atlas de même.

Devant lui se tenait le géant qui avait dans ses mains les pommes d'or et

plan physique et dans le travail en vue d'obtenir les pommes d'or de la sagesse que le véritable test de la sincérité de l'aspirant a lieu. La soif ardente d'être bon, le profond désir de s'assurer des réalités de la vie spirituelle, les efforts spasmodiques à l'autodiscipline, la prière et la méditation précèdèrent

Il faut noter que, dans le Jardin d'Eden, une seule pomme fut donnée à l'être humain, symbole de la séparativité et de l'isolement. Hercule dut chercher les pommes d'or dans un autre jardin et, dans le Jardin des Hespérides, les pommes étaient le symbole de la pluralité, de la synthèse et de la multitude nourrie par l'unique arbre de Vie.

Le Champ du Travail

Il y a, dans les Gémeaux, deux étoiles appelées par les Grecs Castor et Pollux, ou les Jumeaux. Elles personnifient deux groupes majeurs d'étoiles, les Sept Pléiades et les Sept Etoiles de la Grande Ourse qui sont, au nord, les deux constellations autour desquelles notre univers semble tourner ; chacune

prolongée entreprise par Hercule. Il fut finalement attentif à la voix de Nérée, le Soi supérieur, mais il se trouva parfois encore sous l'influence de l'illusion et du mirage du soi inférieur.

La dualité, accentuée dans les Gémeaux, se retrouve dans de nombreux récits mythologiques. Nous trouvons, par exemple, les mêmes frères en Romulus et Rémus et en Caïn et Abel, l'un qui meurt et l'autre qui vit. Nous retrouvons le symbole astrologique des Gémeaux dans les deux piliers de la

"Dans le monde extérieur, Mercure signifie écoles, collèges et tous les lieux où l'enseignement et l'instruction sont donnés, les institutions scientifiques et littéraires... Dans la conscience il signifie pensée, compréhension, raison, intelligence, intellect ; le genre abstrait plutôt que concret, la connaissance pour elle-même... Il semble que sa plus haute application soit ce qui est appelé "raison pure". Dans

dénouement dont la gloire dépasse tout ce que nous pouvons actuellement réaliser. Si toutes les religions et toutes les Ecritures disparaissaient et s'il ne nous était laissé que les cieux étoilés, l'histoire du zodiaque et la signification

par nos propres efforts, nous commencerons à vivre comme des âmes, et quand, de notre plein gré, nous apprendrons à servir et à devenir des canaux d'énergie spirituelle, alors nous connaîtrons plus intimement Nérée et notre connaissance du travail que les Grands Etres ont à faire sera si vitale et si réelle que nous renoncerons à notre propre désir de contact et que nous chercherons uniquement à soulever leur fardeau.

Au commencement de sa recherche, Hercule rencontra Nérée, mais il n'en fut pas impressionné et chercha ailleurs, avec acharnement, à satisfaire son aspiration. A la fin de cette recherche, il rencontra Atlas qui portait le fardeau du monde ; il fut tellement impressionné par le poids de cette responsabilité et par la charge supportée par Atlas, le grand Maître, qu'il oublia le but et la recherche des pommes d'or et qu'il entreprit de soulever le

spirite ; dans leur tentative de pénétrer à l'intérieur du voile, ils se laissent prendre par le côté inférieur du spiritisme et passent une grande partie de leur temps dans les salles de séances, observent à maintes reprises les mêmes phénomènes de matérialisation, de communications et de manifestations spirites. Je ne fais pas ici allusion aux véritables investigations scientifiques

d'instructeurs qui, comme Busiris, basent leur enseignement sur d'énormes prétentions ; en effet, ils prétendent être des initiés, des gardiens de la vérité, et connaître une voie de développement sûre qui doit inévitablement conduire à l'accomplissement. Ils promettent, ils construisent une forte relation de personnalité et, mettant à profit la sincérité et l'aspiration de celui qui cherche

pomme sur laquelle est gravé le mot d'or : *service*. Hespéris, l'étoile du soir, l'étoile de l'initiation, représentant la Volonté, dit à Hercule : "Foule le Sentier." Corps, Ame et Esprit ; Intelligence, Amour et Volonté, visualisés et en contact avec l'aspirant désintéressé dans le Service.

[25@37]

QUATRIEME TRAVAIL

—

CAPTURE DE LA BICHE DE CÉRYNÉE

—

(Cancer, 21 juin – 21 juillet)

Le Mythe

Celui qui préside dans la Chambre du Conseil du Seigneur s'adressa à l'Instructeur qui se tenait à ses côtés : "Où est le fils de l'homme qui est Fils de Dieu ? Comment est-il mis à l'épreuve et dans quel service est-il engagé ?"

Jetant un regard sur le fils de l'homme qui est Fils de Dieu l'Inngagé " CoG.lige

"La biche est mienne, aussi ne la touche pas. Pendant longtemps, je l'ai nourrie et je l'ai soignée quand elle était jeune. La biche est mienne et mienne elle doit rester."

Alors surgit Diane, la chasseresse des cieux, fille du Soleil. Bondissant vers la t jeu, les pieds chaussés de sandales, elle en revendiqua la possession.

"Non, Artémis ma belle, la t jeu est à moi et doit rester mienne. Jusqu'ici, elle était trop jeune, mais maintenant qu'elle peut être utile. La biche aux cornes d'or est mienne et mienne elle restera."

Hercule, se tenant entre les piliers de la Porte, écoutait et entendait la

"La recherche est terminée" cria-t-il d'une voix forte. "Je fus conduit dans les ténèbres du nord et je ne trouvai pas la biche. Dans les bois sombres et profonds, je luttai pour me frayer un chemin, mais je ne trouvai pas la biche. Sur de mornes plaines, des lieux arides et des déserts sauvages, je

détresse, elle dit : "Si son esprit repose en toi, ô grand Apollon, noble fils de Dieu, sache alors que la biche est morte ; elle a été tuée par l'homme qui est un fils d'homme, bien qu'il soit fils de Dieu. Pourquoi peut-il entrer dans le

signes préparatoires, soit que nous considérons l'involution de l'â-e dans lai
-atière, ou l'évolution de l'aspirant qui s'efforce de passer du règne hu-aini

C'est l'une des histoires les plus courtes, mais, bien que très peu de choses nous soient contées, ce travail attentivement examiné est d'un profond

Dans le Zodiaque de Denderah, le signe du Cancer est représenté par un coléoptère appelé en Egypte scarabée. Le mot "scarabée" signifie "vient d'être engendré", par conséquent la naissance en incarnation ou, par rapport à l'aspirant, la nouvelle naissance. Dans l'ancienne Egypte, le mois de juin était appelé "meore" qui, de nouveau, veut dire "renaissance". Ainsi, tant le signe que le nom nous remettent constamment à l'esprit l'idée de la prise de la forme et de l'entrée en incarnation. Dans l'ancien zodiaque de l'Inde, datant de 400 av. J.C., le signe du Cancer était aussi représenté par un coléoptère. Les Chinois appelaient ce signe "oiseau rouge", car le rouge est le symbole du désir et l'oiseau symbolise cette projection de l'incarnation et l'apparition dans le temps et l'espace. L'oiseau apparaît fréquemment dans le zodiaque et dans les anciens récits mythologiques. Hamsa, l'oiseau de la tradition hindoue, [25@42] l' "oiseau hors du temps et de l'espace", représente aussi la manifestation de Dieu et de l'homme. Des ténèbres, l'oiseau jaillit et vole par-delà l'horizon dans la lumière du jour, puis disparaît de nouveau dans l'obscurité.

Le crabe vit à moitié sur la terre et à moitié dans l'eau. Il est donc le signe de l'âme qui habite le corps physique, mais vit de manière prédominante dans l'eau, symbole de la nature sensible et émotionnelle.

Le Cancer est exotérique (nourrit) 3. n(p)-2 (né par) 8 (ns la n8(e qu(esto dans es uhandicapée. L5(crabc conru(visa 5(m)19.8(a)1.6(tion))TJ0 -1.1

spirituel, naissance hors du monde de la matière dans le monde de l'être. Involution, incarnation, expression, inspiration sont les quatre mots qui expriment l'histoire de la croix cardinale des cieux, la croix de l'initié.

Les Etoiles

Il n'y a pas d'étoiles à l'éclat très vif dans le Cancer, pas d'étoile brillante, car le Cancer est un signe où l'on se cache, où l'on se retire derrière ce qui a été construit. Il ne frappe pas. Il est intéressant de remarquer qu'il n'existe pas de mot hébreu pour le "crabe" qui était considéré comme impur et n'était pas mentionné. Telle 3.4(la for)3.7(m)19.9(e m)19.9(a)1.7(tér)3.7(i)1.1(elle considér)3.7(é considéré comme un signed(e m)19.9(a)1.7sseé.(Dans)7.5(la)7.5 n conéaqlnt,.e et de la conscintce des clquules du corps te de la ien ibstnc en grande partie.sb2 Tw cint,e en l'homme.mais qui influntce corps

Le natif non évolué du Cancer est immégé dans l

q u e n o u s
l ' i d é e d ' u

Symboles

Le symbole astrologique du signe du Cancer n'a aucune relation avec le Crabe. Il est composé de deux "queues d'ânes", ce qui relie l'histoire de l'Evangile à celle de la Crèche. En rapport avec la naissance de Jésus, deux ânes apparaissent ; l'un sur lequel la Vierge voyageait vers Bethléem avant la naissance et l'autre sur lequel elle alla en Egypte, après la naissance. Près du Cancer, se trouvent deux brillantes étoiles, l'une appelée Asellus Borealis ou Ane du Nord et l'autre Asellus Australis ou Ane du Sud. L'âne apparaît aussi une troisième fois, lorsque le Christ alla à Jérusalem lors de son court moment de triomphe, le dimanche des Rameaux, assis sur le dos d'un âne, symbole de patience et d'humilité, joyau de la couronne de la grandeur. Aussi, ne décrions pas ce symbole.

Quelqu'un a employé les mots suivants pour exprimer la note du Cancer la première fois qu'on y entre : "Une petite voix mélancolique, une mélodie faible, évanescence."

constellations les plus grandes. Elle est formée de soixante-quatre étoiles dont la plus brillante est Canope. C'est pourquoi son symbolisme couvre la vie de l'aspirant du moment de l'incarnation jusqu'à ce qu'il ait atteint son but. Nous employons souvent le mot "vaisseau" dans un sens symbolique en parlant du "vaisseau de l'Etat", du "vaisseau du salut", ce qui donne toujours

environnement. L'instinct est la conscience de la forme et de la vie de la cellule, le mode de connaissance de la forme ; c'est pourquoi Artémis, la lune, qui gouverne la forme, revendique la biche sacrée. L'instinct animal est aussi la chose que nous appelons le mental et la faculté de perception et de réponse intellectuelles qui le différencie de l'animal, qui lui ouvre un nouveau domaine de l'appareil de réponse et la transformation de l'instinct en intellect. Par l'un, il devient conscient du monde des contacts physiques et des conditions

en intuition. Grâce à l'intuition, ils doivent devenir conscients des choses de

"Que fais-je ici ? Qu'elle est l'épreuve et pourquoi est-ce que je cherche à franchir cette Porte ?" Il lui sembla entendre une voix et répéta : "Que fais-je

Dieu poursuivit son chemin, cherchant les traces du lion et suivant sa voix.

"Où est le lion ?" demanda Hercule. "Le lion est ici." lui fut-il répondu.

"Non, là-bas." dit une voix en proie à la peur. "Non pas, j'ai entendu son rugissement près

longueur et dans l'obscurité, ressortit dans la lumière du jour et ne trouva pas le lion, mais seulement une autre sortie. S'arrêtant, il entendit le lion derrière lui, mais non devant.

"Que dois-je faire ?" se dit-il ; "cette caverne a deux ouvertures ; quand j'entre par l'une, le lion en sort et revient par celle que j'ai laissée derrière moi. Que vais-je faire ? Les armes sont inutiles. Comment tuer ce lion et sauver les gens de ses crocs ? Que faire ?" **[25@48]**

Comme il cherchait autour de lui ce qu'il pouvait faire et qu'il prêtait

vais l'annoncer à Celui qui préside, assis, attendant, dans la Chambre du Conseil du Seigneur. Repose en paix."

De la Chambre du Conseil, parvint la voix : JE SAIS.

vivant sur le plan physique. Mais c'est dans le Lion que l'homme devient ce

père et ta mère afin que tes jours se prolongent dans le pays que l'Eternel, ton Dieu, te donne." En effet, dans le Lion, le Père-esprit et la Mère-matière se rencontrent dans l'individu et leur union produit l'entité consciente que nous appelons l'âme ou le Soi. Cependant, de même que le signe du Lion est celui où l'homme se reconnaît comme individu et commence le cycle d'expérience où il acquiert la connaissance, de même c'est celui où l'homme conscient de soi commence son entraînement en vue de l'initiation. C'est dans ce signe que nous passons le dernier des tests du sentier de probation. Quand le travail

Dans le Scorpion, le serpent de la matière ou de l'illusion, avec lequel

étant l'aile droite de l'oiseau Hamsa, U est son aile gauche et M, sa queue..."

(*Les Chakras*, C.W. Leadbeater) [25@52]

sont très puissantes. Il est, par conséquent, très individualiste, souvent très

fermée par Hercule avant qu'il ne puisse maîtriser la personnalité au moyen du mental supérieur. En effet, ce n'est qu'après avoir bloqué l'ouverture des émotions personnelles (post-pituitaire), lancé au loin sa fidèle massue et refusé symboliquement de mener plus longtemps une vie personnelle et égoïste, qu'il put, entrant par l'ouverture représentée par l'anté-pelles (e, vaincre le lion de la personnalité dans la caverne. Ces corrélations sont si exactes qu'elles présentent un imposant témoignage de la parfaite intégrité du Plan. "En haut comme en bas." Une remarquable corrélation entre les vérités biologiques et les vérités spirituelles.

[25@54]

SIXIEME TRAVAIL

—

PRISE DE LA CEINTURE D'HIPPOLYTE

—

(Vierge, 22 août – 21 septembre)

Elles étaient alors de retour de leur visite annuelle aux demeures des hommes et, réunies dans l'enceinte du Temple, elles attendaient le message d'Hippolyte, leur reine, qui se tenait sur les marches du grand autel, portant la ceinture que Vénus, la reine de l'amour, lui avait offerte. Cette ceinture était un symbole, symbole de l'unité réalisée par la lutte, le conflit, l'effort, symbole de la maternité et de l'Enfant sacré vers qui toute la vie humaine est réellement orientée.

lui en une rapide attaque et en rugissant, ouvrit la gueule. Hercule se jeta dans le tunnel rouge de sa gorge à la recherche d'Hésione qu'il trouva au plus profond du ventre du monstre. De son bras gauche il la saisit et la serra contre lui, tandis qu'avec sa fidèle épée, il se fraya une sortie hors du ventre du

processus créateur est conçu."

(Astrologie Esotérique)

Cette qualité de synthèse est en outre accentuée par le fait que huit autres signes (tous excepté le Lion, la Balance et le Capricorne) déversent leurs énergies à travers la Vierge, par l'intermédiaire de leurs régents planétaires. Le Tibétain attire l'attention sur le fait que nous entrons maintenant dans le huitième signe à partir de la Vierge, signe qui précède celui où l'Enfant est amené à naître, signe qui verra beaucoup de gens prendre l'initiation. Nous devons nous rappeler que la Vierge est le signe de la femme.

lsgen o pouere cuxe quioentncesignent (lant à
est ain de 'âams

finalement – s'accomplirent avec son pôle opposé, le pôle féminin. Dans le Bélier, la conquête des cav.00s mangeus0s d'hommes gonfla tellement son égo qu'il se pav.na orgueilleus0ment laissant l0s cav.00s à Abdéris, sa personnalité ; elles s'échappèrent et l0 trav.il dut être recommencé. "Mais Abdéris était mort." Dans l0 signe de la Vierge, Hercule tua la reine des Amazones bien qu'elle lui offrît la ceinture ; donc il lui fallut ensuite délivrer une autre jeune fille, Hésione, du ventre du monstre marin pour compenser la vie qu'il av.it inutil0ment supprimée.

Ainsi, l'origine de la guerre entre les sexes est ancienne ; elle est inhérente à la dualité de l'humanité et du systèm0 solaire. L0s divorces en sont un véritabl0 témoignage et la compétition surgit aussi bien dans les affaires qu'au foyer. Il y a, dans cette histoire, des points à ne pas négliger, car ils sont importants. Quelle fut la contribution d'Hippolyte à l'erreur ? Peut-être avoir offert à Hercule la ceinture de l'unité que Vénus lui av.it donnée parce que Celui qui préside l'av.it ordonné et non parce qu'elle ressent.it l'unité. Ne le fit-elle pas par contrainte et non par amour ? Ainsi elle mourut. Il nous est dit que le mal doit arriver, mais malheur à ceux par qui il vient ; ainsi, Hercule ne réussit pas à comprendre sa mission bien qu'il atteignît son objectif.

Pourquoi les Amazones faisaient-elles une incursion annuelle dans l0 monde des hommes ? Etait-ce pour l0ur faire la guerre ou pour chercher l'unité sans la participation du cœur ? Etait-ce pour chercher de nouveaux membres pour l0ur monde sans hommes ? Mais Dieu, nous est-il dit, regarde au cœur. Beaucoup de gens seraient choqués, selon l0ur point de vue stricts'acco4.1(ce)]TJ-TJTt.9(al,e à lapgenéce qu uneprosétiuéen)7.5(poav.it)7.5êstre eate à 'ErJTt4(lisde sans am)19.8(our)3.6(et sans(intnation es ser)3.6vJTt4(ier)3.6,.)3.

compris." Le silence se fit et Hercule, tenant la ceinture sur son cœur, se mit à la recherche du chemin de retour laissant les femmes affligées, privées de direction et d'amour.

Acte de mort, puis acte d'amour quand, au risque de sa propre vie, Hercule sauva Hésione et mérita que l'Instructeur lui dise : "Réfléchis sur les

"péché" signifie littéralement "quelque chose qui est mal fait". Ne pas trouver "l'œil du taureau, l'œil de l'illumination", dont il est question dans le Taureau, est un péché pour le fils de l'homme qui est aussi fils de Dieu. Ces idées fondamentales s'interpénètrent parfaitement et se confirment quand nous abandonnons la complexité du mental inférieur. La Vierge est aussi appelée la "déesse des deux voies" ; car, en tant que principe de la Mère Sacrée, elle symbolise la matière et elle est aussi la gardienne de la vie christique.

Il est significatif que ce sixième signe, le nombre de l'activité sur le plan physique, soit appelé le nombre de la Bête. Cette idée semble exercer une horrible fascination sur beaucoup, mais elle signifie en réalité que la Vierge est un symbole de la triplicité, 6, sur le plan physique, 6 sur le plan émotionnel, 6 sur le plan mental, mais pas du tout 666.

La Vierge est l'un des bras de la Croix mutable avec son signe Opposé, les Poissons. Le signe d'air des Gémeaux et le signe de feu du Sagittaire

l'énergie de deuxième rayon.

Selon le Tibétain, Mercure, Saturne et Vénus gouvernent les trois décans

[25@60]

SEPTIEME TRAVAIL

CAPTURE DU SANGLIER D'ÉRYMANTHE

(Balance, 22 septembre – 21 octobre)

sagesse par la chouette plutôt stupide. Ceux qui se croient sages sont trop souvent solennels et un peu pédants alors que la sagesse devrait être "enthousiaste". A méditer. Il peut y avoir des intrigues (les sentiers sinueux des lois humaines y incitent) ou une conduite franche. Le natif de la Balance peut être caractérisé par une attitude matérialiste ou par une attitude spirituelle. Dans le voyage autour du zodiaque, les constellations sont toutes harmonieuses, bonnes, et elles poursuivent un but ; c'est notre réceptivité et l'usage que nous en faisons qui déterminent ce que nous ..4(a)2.2(nifestons.)3. d'un touriste occasionnel ou à l'habite depuis un certain temps dans un pays dont il

Le septième travail est le seul qui se termine par un accès d'hilarité. Non seulement Hercule accomplit la tâche assignée, mais il fait du sanglier féroce un objet de moquerie. Par une perspective légèrement modifiée, beaucoup de terribles expériences [25@63]

général, comprendre les deux côtés d'une question et cette capacité le sert dans le rôle de médiateur et d'arbitre.

Les énergies qu'il utilise sont la persuasion, la courtoisie et la coopération ; si elles échouent, il dédaigne des méthodes plus dures. Il est naturellement enclin au travail de groupe et il est attiré par tous les programmes d'action qui ont pour but de promouvoir la fraternité et l'unité.

Il y a un élément fortement féminin dans le natif de la Balance et ceci est naturel puisque Vénus régit le signe zodiacal. La vie moderne dureersua]TJT*(

Il y a trois constellations dans la Balance, toutes particulièrement

nuît, Hercule rôda dans le perfide marécage, guettant le moment propice où la

Introduction

Nous trouvons des variantes dans les différentes versions du mythe et nous n'avons plus celle du Tibétain pour nous guider. Le Tibétain affirme qu'il y avait trois fois trois, ou neuf têtes. Francis Merchant dit, lui, que neuf têtes furent détruites et que la tête mystique immortelle apparut ensuite. De plus, le fait que cette tête fut "enterrée sous un rocher" prête à beaucoup de réflexions. Peut-être que l'usage de la phrase "cachée sous le rocher de la

présence ne soit révélée.

Combattre un ennemi aussi terrible est certes une tâche héroïque pour un fils de l'homme même s'il est aussi Fils de Dieu. Une tête coupée, et voilà qu'une autre repousse à sa place. Chaque fois qu'un désir ou une pensée inférieure^{3.7(i)} maîtrisée, d'autres les remplacent.

Hercule fait trois choses : il reconnaît l'existence de l'hydre, la cherche

anglaises 205-206)

Les dimensions du travail entrepris par Hercule apparaissent ainsi clairement. Il devait apprendre l'art de transmuter les énergies qui, si fréquemment, précipitent les hommes dans des tragédies. Les neuf forces qui ont causé d'indicibles ravages parmi les fils des hommes depuis le commencement des temps devaient être réorientées et transmues.

Les hommes d'aujourd'hui s'efforcent de mener à bien ce qu'Hercule réussit à accomplir. Les problèmes qui découlent du mauvais usage de l'énergie connue sous le nom de sexe retiennent toute notre attention. L'amour du confort, du luxe et des possessions extérieures est encore en croissance rapide. La poursuite de l'argent comme une fin en soi et non comme un moyen rend la vie de beaucoup d'hommes et de femmes plus pauvre. Le travail de détruire les trois premières têtes de l'hydre continue à défier les pouvoirs de l'humanité, des milliers d'années après qu'Hercule a accompli son extraordinaire exploit.

Les trois qualités de caractère qu'Hercule eut à manifester furent : humilité, courage et discernement. L'humilité pour voir objectivement ce à quoi il s'était engagé et reconnaître sa faiblesse ; le courage, pour attaquer le monstre dans les racines mêmes de sa nature ; le discernement, pour découvrir une technique de conduite envers son ennemi mortel.

Découvrir la fosse où sont déposés les désirs vils et les impulsions égoïstes qui infestent la nature du subconscient est le travail de la psychanalyse moderne. Cette technique amène à la surface les déplaisantes données des impulsions réprimées, c'est vrai, mais les désouva.9(les s'a4 TDd.002

La considération des neuf problèmes qui confrontent actuellement celui qui cherche à tuer l'hydre devrait répandre la lumière sur les étranges forces à

3. *L'argent.* Accumuler de l'argent est une passion dominante qui est à la base des activités des individus et des nations. Les valeurs éthiques d'amasser l'or qui confère le pouvoir. Les choix sont inévitablement déterminés par des considérations financières plutôt que par des convictions. Le désir d'accumuler des richesses est insatiable. Peu importe ce qu'une personne possède, elle en désire encore davantage.

L'effet de cette forme de distorsion mentale est l'égoïsme. L'individu qui souffre de cette forme d'affliction désire souvent tout recevoir et ne rien donner. L'univers est, pour lui, déterminé par ce qu'il réussit à acquérir ; il ne se reconnaît pas. Le besoin (d'acquiescer) d'un être humain est un besoin de reconnaissance. Le besoin (d'acquiescer) d'un être humain est un besoin de reconnaissance.

qui est orienté spirituellement concentre sa pensée à un niveau trop raréfié pour que la peur puisse l'atteindre.

5. *La haine*. Elle a ses racines dans la négation. Elle est l'opposé du désir d'union et, élevée à une dimension supérieure, elle est

8. *La séparativité.* Le mental analytique divise et subdivise, appréciant

l'aurait paralysé dans chaque entreprise future.

Tel est, psychologiquement, l'accomplissement du travail d'Hercule. Il a laissé pénétrer la lumière dans les replis ténébreux du subconscient ; il a lutté corps à corps contre les forces monstrueuses qui l'envahissent dans la vase subconsciente et il a vaincu les ennemis de sa propre maison. Un processus

son équilibre est rompu et où le désir est là alors qu'il avait pensé en être débarrassé. Il est versatile et il se croyait équilibré. Le mental qui était censé être le maître de sa personnalité ne semble pas fonctionner. Quand nous étudions Hercule, nous nous voyons nous-mêmes.

Rappelez-vous que le disciple doit accomplir trois choses dans le Scorpion. Il doit démontrer, non pas à la Hiérarchie, ni à ceux qui le regardent, mais à lui-même, qu'il a surmonté la grande illusion, que la matière – la forme – ne peut plus le retenir. Hercule doit se prouver à lui-même que la forme est simplement un canal d'expression par lequel il prend contact avec un grand champ de manifestation divine. Après avoir lu certains livres sur la religion, on pourrait conclure que la forme, l'émotion et le mental

La mort, en astrologie, peut signifier beaucoup de choses. Elle peut dire, peut-être, que nous allons mourir. C'est une des interprétations. Peut-être allons mourir à une ancienne émotion, disparue, "morte". Certaines idées cristallisées longtemps entretenues, certains dogmes qui ont guidé nos activités jusqu'à ce jour sont simplement arrivés à leur fin et nous nous demandons comment il nous a été possible de penser comme nous le faisons. Cette ligne de pensée est donc morte. Il est précieux d'avoir cette vision très large et d'apprendre à l'interpréter dans les divers aspects de la personnalité.

Le Scorpion, signe de Magie

Pratiquer la magie signifie pas faire des choses singulières. La véritable magie est l'expression de l'âme par l'intermédiaire de la forme. La magie noire est l'utilisation de la forme pour obtenir ce que l'on désire pour elle ; c'est pur égoïsme. La magie blanche est l'utilisation de l'âme pour élever l'homme employant la personnalité. Pourquoi le Scorpion est-il le signe de la magie ? Un ancien livre dit : "La Vierge est la sorcière qui prépare les ingrédients qui sont pesés sur les plateaux de la Balance et, dans le Scorpion, le travail magique se poursuit." En tant qu'aspirant dans la Vierge j'ai découvert le Christ en moi ; à travers les siècles, la forme a nourri le Christ

Le Mythe

Hercule démontra à lui-même qu'il ne pouvait plus être la proie du serpent de l'illusion. Il se libéra de la peur, du mirage et de tout ce qui pouvait le séduire. La vision devint possible.

Puisque le Sagittaire est un signe très important, je désire vous donner un résumé de ce qui s'est passé jusqu'ici, de ce qui est derrière nous. Je suppose que chacun de nous est l'aspirant concentré dans une seule direction, l'archer sur le cheval qui va telle une flèche, droit au but.

Il est intéressant de remarquer que l'étendard des Etats-Unis montre les

masse ; il prit forme. C'est le stade de l'incarnation humaine. Beaucoup de

centaure, mi-homme et mi-animal, l'archer sur le cheval blanc, mi-humain et mi-divin – vous avez toute l'histoire. Le cheval blanc est toujours le symbole de la divinité. Le Christ apparut, monté sur un cheval blanc. Ainsi est représenté le Sagittaire dans l'Apocalypse. C'est un signe double et toutes les fois que vous avez un signe double, vous avez aussi un problème.

Dans le Sagittaire tout comme dans le Scorpion, Hercule reprit et compléta le travail commencé dans le Bélier. Dans le Bélier, il s'était occupé de la pensée à sa source. Dans le Sagittaire, il démontra la parfaite maîtrise de la pensée et de la parole.

Le Sagittaire est parfois appelé le "signe de l'effet du Scorpion". Dès que nous sommes libérés de l'illusion, nous entrons dans le Sagittaire et nous

l'innocuité qui en découle, vient la libération ; car nous sommes maintenus dans l'unité humaine, nous sommes prisonniers de la planète, non par quelque force extérieure qui nous maintiendrait là, mais par ce que nous avons dit et fait nous-mêmes. Dès que nous n'établissons plus de mauvaises relations avec les autres par les choses que nous disons et que nous ne devrions pas dire, dès que nous cessons de penser, au sujet des autres, des choses que nous ne devrions pas penser, les 7 sons qui nous retiennent m mdlanètabietsomnt

vérité. Juste autant de vérité que votre pauvre petit cerveau peut en saisir ;

Trois Dons

Dans certains livres d'astrologie, il est question, dans le zodiaque, de trois signes bénéfiques. L'un d'eux est le Bélier qui déverse 90.1(e sur)4.1(nous le don d'un individu pour ouvrir la porte aux autres.

Dans le Sagittaire, le don du pouvoir. Vous sentez-vous capables d'avoir du pouvoir ? L'occultiste est un être humain qui travaille dans le monde des

vie une musique. [25@80]

L'*Autel*. L'aspirant met tout sur l'autel, non pas dans un esprit de triste

dévastatrice, que, par ses paroles et ses pensées, il fait du mal. Rappelez-vous que plus vous avancez sur le sentier du retour et que plus vous agissez comme une entité spirituelle, plus vous devenez puissants et plus vous pouvez faire de mal. Vous maniez le pouvoir, vous êtes probablement le centre de votre groupe. Si vous êtes un aspirant, si vous êtes un disciple, la pensée et la parole sont vos activités principales. Pesez vos pensées car,

DESTRUCTION DE CERBERE, GARDIEN DE L'HADES

—

(Capricorne, 23 décembre – 20 janvier)

Le Mythe

Le Tibétain nous dit que le signe du Capricorne est l'un des signes les

fait alors pour aider l'humanité. Ce n'est cependant pas là que sa conscience est focalisée. Elle est focalisée dans ce que nous appelons l'âme, cet aspect de nous-mêmes qui est affranchi de la forme. C'est dans la conscience de l'âme

libération. Nous entrons maintenant dans trois signes qui n'ont aucune relation avec ses accomplissements personnels. Il est libre, il est un initié, un disciple mondial ; il est passé et repassé autour du zodiaque, il a appris toutes les leçons des signes et il a gravi la montagne de l'initiation. Il est passé par la transfiguration. Il est parfaitement libre et peut ainsi se livrer dans le monde à des travaux qui n'ont aucun rapport avec lui-même ; il agit en tant qu'être

n'est plus émotionnel et centré sur soi-même, vivant dans le plexus solaire mais on est focalisé dans le cœur et conscient du groupe. Sensations et désirs sont en relation avec le groupe.

On ne vit plus dans la nature animale, intéressé par la création sur le plan physique, mais on devient un créateur spirituel œuvrant dans la matière mentale. On n'est plus retenu par la forme, mais on travaille de manière à l'élever dans la conscience de la tête d'où la gorge, le cœur, le plexus solaire et chaque partie du corps sont contrôlés. Ceci, non en se concentrant sur eux, ni en pensant à eux, mais en vivant comme un fils de Dieu conscient, siégeant sur le "trône entre les sourcils", le centre ajna (ou glande pituitaire) comme l'appellent les Hindous. C'est la deuxième grande ascension.

La troisième ascension est celle qui sion. n.p dp initié
Od'u tra ès hau daega équi me t un csauvurduægeode a
Otoute fisi, cest làla deuxième ainitition ,celle qui leverpa3r7.5(atur)
npsc1.6(shque,ainféreu r, mue,anos daevns eravaille r, afin)3haque dsir
shaque t pt coaque éqleveés "4(an2(lux ienux"4(a)3.7())TJ1TT421 Tf150 1 sc/ -12.6
saloa H-7.5(equ'i œ-7.5(eensanit)-7.5(eêtr3.7())1.1()-7.5(esioœ-7.5(eeur3.7())5.91(!3.7

rapporter avec Lui pour Lui montrant son empressement à

Lecomte du Nouÿ

[25@86]

ONZIÈME GRADE DES ÉCURIES D'AUGIAS
(Verseau, 21 janvier – 19 février)

e Mythe

Dans le Lieu de Paix, Celui qui préside déversait le rayonnement de sa pensée élevée. L'Instructeur s'approcha.

"La flamme unique doit illuminer les quarante-neuf autres" affirma Celui qui préside.

"Qu'il en soit ainsi" dit l'Instructeur. "Ayant allumé sa propre lampe, l'Écureuil doit -0.002875ct ,

Hercule alla au palais et se mit en quête d'Augias. Celui-ci, informé de l'intention d'Hercule de nettoyer les écuries malodorantes, se montra méfiant et incrédule.

"Vous dites que vous voulez accomplir cette tâche énorme sans récompense", dit le roi soupçonneux." Je n'ai pas confiance en ceux qui se vantent ainsi. Vous avez combiné quelque plan astucieux pour m'enlever mon

Dieu retourna vers celui qui l'avait envoyé.

"Tu es devenu un serviteur du monde" dit l'Instructeur quand Hercule s'approcha. "Tu as avancé en reculant. Tu as atteint la Maison de Lumière par un autre chemin encore ; tu as donné la lumière pour que celle des autres puisse briller. Le joyau accordé par le onzième travail est à toi à jamais."

F.M.

des corps, mais notre conscience sera focalisée dans le cinquième règne, le règne spirituel. Telle est la prophétie, ce qui attend l'humanité dans deux mille cinq cents ans.

Le signe opposé au Verseau est le Lion, signe de l'individu, de l'homme qui s'est trouvé en tant qu'être humain. Il se tenait sur ses propres pieds. il était le centre de son univers, les étoiles tournaient autour de lui et tout arrivait par .5(m)19.8(a)ppo.5(m)1t à lui-5(m)1mê.8(a)me.8(a). I5(m)1l apprit ainsi ce

compagnons et les aider. Il n'y a là aucun effort pour un véritable maître du Verseau.

2. *Travail de groupe.* Nous le connaissons encore fort peu. Le monde

L'objectif de l'épreuve peut être résumé comme suit. Hercule devait

s'en affranchissent afin d'acquérir des biens plus précieux, entre ceux qui s'emparent de possessions pour eux-mêmes, ceux qui amassent et thésaurisent et ceux qui s'en détachent afin d'acquérir ce que le Christ appelle des "trésors dans les cieux". Dans presque tous les domaines de pensée, nous trouvons ces deux forces qui s'imposent à cause de l'impact des énergies des Poissons et du Verseau. Il y a deux groupes différents : les gens qui sont attachés au passé et à l'aspect matériel, et ceux qui sont en train d'acquérir la vision et qui perçoivent la vie, la conscience, le dessein et le plan qui

Il y a deux législateurs dans le zodiaque, Régulus et Kéfus. Dans le Lion, il y a une des quatre étoiles royales, Régulus, le législateur, la loi de l'individu, la loi de l'égoïsme, c'est-à-dire la loi de la compétition, celle qui dresse l'homme contre son prochain, par laquelle il agrippe et saisit, la loi sous laquelle nous vivons, la loi de la compétition.

Régulus, la loi de l'individu doit faire place à Kéfus la loi du Verseau, loi nouvelle basée sur la souffrance, l'illumination et l'amour. Il serait intéressant de savoir jusqu'à quel point vous pouvez comprendre ce que sera ce type de loi basé sur la souffrance de l'individu amené à se désintéresser de lui-même.

Quand on a assez souffert, on n'attache plus d'importance à soi-même. On trouve qu'être heureux n'est pas de ne pas souffrir, mais de se perdre dans quelque chose hors de soi-même.

La loi du Verseau est fondée sur l'illumination spirituelle, la perception intuitive et l'amour fraternel, ce qui veut dire identification à chaque forme, dans chaque règne. Un avenir extraordinaire se présente à nous ; deux mille cinq cents ans auront passé. Nous sommes en chemin.

Souvenons-nous que plus les formes par lesquelles la vie agit sont raréfiées, plus les réactions sont rapides. C'est pourquoi tout va si vite dans chaque département de la vie ; c'est pourquoi nous sommes tous si tendus. Nous avons des corps de l'ère des Poissons et nous essayons de vibrer au rythme de l'ère du Verseau. *Nous ne sommes pas encore des êtres du Verseau*, il n'y en a pas de véritable, nous n'en avons pas encore l'équipement. Certains enfants qui naissent actuellement en ont les caractéristiques, mais ils sont très peu nombreux.

L'ère du Verseau va se manifester dans le monde entier. Des individus du

Onzième commandement, onzième signe. C'est seulement maintenant que

opinion publique façonnée par la pensée et non par l'émotion et nous aurons un monde de penseurs. La fonction de ceux qui écrivent et qui pensent dans ce sens (il en existe des milliers) est de commencer à penser de manière constructive et selon une juste direction, afin que les fondements soient bien établis pour la force qui se déversera. Nous construisons pour l'avenir.

Lar à penconscience inclusive n'est pas d'être conscient humainement ; elle est davantage. Nous devrions devenir conscients du temps. Le moment arrive où, dans le Verseau, le passé, le présent et le futur s'évanouiront totalement et où régnera l'éternel présent qui inclura chaque sphère et chaque aspect de conscience pouvant être appelés strictement humains. C'est la position de l'humaniste telle que je l'interprète ; il défend le point de vue suivant :

Il serait intéressant que vous cherchiez à exprimer pour vous-mêmes ce que vous entendez par rivière de vie et rivière d'amour ; toutes deux coulent à travers la famille humaine par les brèches faites dans le mur. Nous entrons, de plus en plus, dans l'ère de l'énergie et dans celle de l'amour. Vous rendez-vous compte qu'une grande brèche a été faite dans les murs pendant la guerre et que, dès lors, la vie et l'énergie ont com

Quand vous aurez fait tout votre possible pour abattre les murs et pour exprimer la vie et l'amour, à l'aide de votre âme dont la nature est amour-sagesse, ne vous attendez pas à de la reconnaissance ; vous n'en recevrez pas. t à

arrivait sur Hercule.

Géryon lança un javelot qui faillit atteindre Hercule, mais ce dernier, s'écartant avec agilité, évita le trait mortel. Tendant son arc au maximum, il tira une flèche qui sembla brûler l'air quand il la décocha et qui pénétra dans le flanc du monstre, ceci avec une telle force que les trois corps du féroce Géryon furent transpercés. Avec un gémissement désespéré, le monstre vacilla puis tomba pour ne plus se relever.

Hercule conduisit alors le troupeau roux vers la Cité Sacrée. Ce ne fut pas une tâche facile. A maintes et maintes reprises, quelques bœufs s'écartèrent et Hercule dut laisser le troupeau pour aller à leur recherche. Conduisant ses animaux, il traversa les Alpes et alla en Italie. Partout où triomphaient les puissances du mal, il leur portait un coup mortel et rétablissait l'équilibre en faveur de la justice. Quand le lutteur Eryx le provoqua, Hercule l'envoya si violemment à terre qu'il y resta. Quand le géant Alcyone lui lança un rocher qui pesait une tonne, Hercule attrapa celui-ci avec sa massue et le rejeta vivement pour tuer celui qui le lui avait lancé.

têtes. Hercule reçut l'ordre (le signe des Poissons est le signe de l'obéissance) de conduire ce troupeau de l'île, par mer et terre, à la Cité Sacrée.

l'énergie spirituelle qui les élèvera aux cieux. Tel est le travail de l'humanité.
Nous sommes tellement préoccupés de nos propres problèmes que nous

La Réapparition du Christ

matérielles, les souffrances et la croissance mentale de l'humanité avaient produit un effet qui dépassait les espérances de la Hiérarchie. Dans ce livre, on trouve les déclarations suivantes : "Le point de décision, ainsi appelé dans

l'individu tel qu'il est. Quand vous vous trouvez devant ces besoins

droits inhérents, un empire qui lui est propre et qui doit être

à la liberté dans le service qui sont une compensation aux manquements et aux angoisses passagères qui peuvent éprouver la nature inférieure.

Trois grandes histoires dramatiques ont été constamment racontées au genre humain à travers les siècles : celle d'Hercule, celle du Bouddha et celle du Christ. Chacune d'elles dépeint un des stades du Sentier de la Divinité. Dans l'histoire d'Hercule, sont dépeintes les expériences du Sentier du Disciple et les premiers stades du Sentier de l'Initiation. Dans l'histoire du Bouddha qui commence plus tard que celle d'Hercule, nous voyons le Bouddha atteindre à l'ill.4(e)8(i)1(nation en passant par des initiations desquelles)

chose pour le soi inférieur séparé ne fait pas partie de la mission d'un fils de Dieu² Lui-même, en tant qu'individu, doit découvrir que l'individualisme doit être sacrifié avec intelligence au bien du groupe ; il apprend que l'avidité personnelle n'a pas de place dans la vie de l'aspirant qui cherche à se libérer

aucune sympathie pour nous. La source d'aide doit avoir le même cœur que le nôtre de manière qu'un courant de compassion s'écoule entre les deux. La source du pouvoir doit être en nous et cependant en dehors de nous. Si elle n'était pas en nous, elle ne pourrait pas nous comprendre ; si elle n'était pas en dehors, elle serait sujette aux mêmes conditions. C'est un problème éternel, être et ne pas être, être dedans et pourtant être dehors, être fini et pourtant être prêt à servir l'infini."

D.T. Suzuki

[25@104]

LE SENTIER DE L'AME A TRAVERS LE ZODIAQUE

"Le sentier ascendant des âmes passe à travers les douze signes du zodiaque... le sentier descendant est le même."

Clément d'Alexandrie

(Note de l'éditeur :

Pour ne pas nous perdre dans les travaux d'Hercule et dans les merveilles de cette allégorie des travaux de tous les disciples sur leur chemin évolutif, et ne pas nous limiter à la corrélation personnelle avec notre propre signe solaire dans cette incarnation-ci, il semble judicieux de diriger nos pensées

courante est la suivante :

"... le mot est dérivé du grec "zodion" (petit animal), le cercle zodiacal étant, dans son sens littéral, le cercle des animaux. C'était, dans le ciel, une ceinture imaginaire formée de deux cercles équidistants de l'équateur céleste et de l'écliptique, séparés de 20°. (le 20°) $T_{JT} \cdot 0.0195$ Tc0.

de l'écliptique. Le zodiaque est divisé en douze portions égales de trente degrés chacune correspondant, très approximativement, aux douze constellations : le Bélier, le Taureau, les Gémeaux, le Cancer, le Lion, la Vierge, la Balance, le Scorpion, le Sagittaire, le Capricorne, le Verseau et les Poissons."

(The Zodiac : a Life Epitome

lesquelles la terre semble passer dans sa révolution annuelle autour du soleil, et c'est sur celui-ci que les astrologues basent leurs prédictions et établissent les horoscopes. Nous avons ainsi, dans les deux zodiaques, le symbole de la progression de la vie d'un système solaire, d'une planète et d'un homme.

"De même que, dans son voyage annuel autour du soleil, la terre passe chaque mois à travers l'un des signes du zodiaque, de même notre a(ê)a6(stè3)20.2(e solotr),utourdu

sillages des paquebots indiqués sur un atlas en tant qu'information à l'intention des voyageurs."

Alors que nous étudions ce sentier imaginaire, deux pensées émergent. Nous sommes devant le concept d'une progression régulière et incessante autour de la vaste ceinture de constellations. L'idée d'une éternelle répétition

signification du péché des Enfants d'Israël dans le désert. Nous lisons qu'ils firent un veau d'or, se prosternèrent devant lui et l'adorèrent, retournant ainsi aux formes et aux sacrifices anciens. Leur péché consistait en une attitude

l'humanité et le salut du monde. Il est également dit que la conjonction de Saturne-1.de Jupiter provoqua une apparition brillante-1.digne d'intérêt.i

On pourrait donner un autre exemple de l'effacement-1.des constellations sur notre foi chrétienne. Deux fêtes sont observées dans l'Eglise catholique romaine et dans l'Eglise anglicane : l'Assomption de la Vierge, célébrée le 15 août-1.la naissance de la Vierge, le 8 septembre. Chaque année, le soleil entre dans le signe de la Vierge autour du 15 août et les étoiles qui composent cette constellation sont perdues de vue dans la gloire des rayons solaires. A l'époque, la représentation du zodiaque, le 15 août, voyait la disparition de l'amas d'étoiles de la Vierge, mais maintenant, bien que l'Eglise perpétue la date originale, celle-ci n'est plus exacte. Le 8 septembre, ou autour du 8 septembre, la constellation peut être vue de notre planète, émergeant lentement des rayons solaires. C'est ce que nous entendons par naissance de la Vierge.

Deux autres indications peuvent montrer combien le zodiaque a profondément influencé nos croyances religieuses, l'une est l'étude de la signification des douze fils de Jacob-1.les déclarations faites par le cendrier, l'autre est l'étude de l'origine de la Croix.i

Les Croix

- b. Le Cancer Première porte vers l'existence.
- c. La Balance Equilibre entre la vie et la forme.
- d. Le Capricorne Porte vers la vie spirituelle.

d. Les Poissons Mort. Consommation. Le Sauveur du
Monde.

C'est la croix de la vie quotidienne à laquelle sont assujettis tous les hommes. C'est la croix de la crucifixion journalière et de la difficulté. Elle symbolise la période d'incarnation ou de croissance et de développement par l'intermédiaire de la forme et son utilisation.

intelligent, il commence sa carrière par une impulsion spirituelle indéfinissable vers l'équité et la termine en tant que sauveur du monde.

Dans le *Taureau* (21 avril – 20 mai), il doit apprendre la nature du désir, la transmuier en aspiration, dominer le sexe et utiliser de juste manière la

le dixième signe, signe de la naissance de tous les dieux solaires. Sur le Sentier du Discipulat il doit ensuite démontrer qu'il a surmonté l'illusion, que

plus prendre à ce qui n'est qu'apparence et parce qu'il peut marcher focalisé dans la lumière il devient un travailleur du monde. [25@111]

Dans le *Sagittaire*

Cette analyse des douze travaux donne une description un peu