TABLES

DIAGRAMMES

DIAGRAMME I. La Grande Hiérarchie spirituelle *93*
DIAGRAMME II. Le champ d'Evolution de notre Logos planétaire *94*

LIVRE

se concilier avec une utile exposition des principes et des vérités majeures.

CHAPITRE PREMIER

H. P. Blavatsky dit : "Il y a dans la nature un triple plan d'évolution pour la formation des trois Upâdhis périodiques; ou plutôt trois évolutions séparées qui, dans notre système, se

maigre qu'elle soit, de ces vastes Hiérarchies qui remplissent notre système solaire et à qui nous devons notre propre évolution spirituelle ; une idée respectueuse, bien qu'imparfaite, car ces Hiérarchies sont la vie de l'univers. Elles sont les guides de l'évolution spirituelle, intellectuelle et physique de l'humanité. Le tableau se

retrouve dans toutes les religions, sauf parfois, lorsqu

nous trouvons le fil du labyrinthe et nous comprenons pourquoi il est dit qu'une planète "gouverne", qu'elle est le Seigneur d'un signe du zodiaque. Car la planète veut dire l'esprit planétaire, et son signe zodiacal représente l'une des grandes Hiérarchies créatrices comprenant le restant des Hiérarchies comme sous-hiérarchies. Celles-ci, sous son contrôle et sa direction, construisent son royaume et aident les monades dans leur évolution. Si on se rappelle cela, le tableau, bien qu'immense, ne sera pas

Ces trois premières Hiérarchies sont les Ordres créateurs *Arûpa*, qui habitent une matière trop subtile pour y prendre une forme déterminée, une

d'Évolution, et c'est celui-là que nous allons étudier. Je n'indique que les principes fondamenta

Ronde, le règne élémental supérieur est achevé, les deux autres règnes

Définition du mot homme

Je me suis servie de ce mot "monade humaine", je vais définir maintenant

rayon triple comme sa triple nature. En cela, elle est aidée par les cinquième et sixième Hiérarchies qui ont traversé avant elle de semblables expériences. La cinquième hiérarchie con

r p p p a a
t q n a t é

d e l l e [1], [0]

2. Quatre classes suffisamment avancées pour atteindre l'humanité pendant les trois premières rondes et demie de la Chaîne terrestre.

s'occupent de l'évolution physique ainsi que les deux classes de Dhyanis inférieurs qui restent dans le Nirvâna lunaire à assimiler les résultats spirituels et mentaux de leurs expériences, pour ne rent

monades aient complété les sept étapes humaines et traversé les quarante-neuf étapes – sept dans sept règnes – qui composent chaque Ronde. Je dois rappeler ici que le mot "humain" ne veut pas dire semblable à "l'être humain" que nous connaissons. Même sur le globe D de **[44]**

o 3è R m e

l a A l e d s e

4 c [v l é a d s c a so en t i

u i d h s e i p o a t é

u m q a h e s n a g p è r

c o m m e n c e

elle est stupide, ignorante, obéit aveuglément aux impulsions de plaisir ou de douleur venues de l'extérieur et flotte au hasard. La monade ne peut pas

I P A H C — G A L

h L ' o l r e s d q u ' o
' œd œq á hs c n o
p h y s t i e q u u e n
x , e t i a s c e
'ê mu n e
é t u d e d i

d'après lesquels tout dans cette évolution est modelé. C'est la classe connue

Pitriloka et de là à Svarga. Au sens cosmique, la lune est la porte à travers laquelle ses habitants descendent sur la terre. Ces Pitris étant venus de la

Père, que ces Pitris Fils de la Volonté, Seigneurs de la Chaîne lunaire, émanèrent de son corps du crépuscule.
En possession de la quadruple matière et du feu créateur, ils purent donner aux hommes leur double éthérique, prâna, le Kâma animal, et le germe animal de l'intelligence. Ils ne purent rien faire de plus, mais c'était assez

encore, mais sur l'arc ascendant, trois autres ombres, incandescentes à peine perceptibles. En somme, un immense panorama de flammes qui prend et perd la forme de globes colossaux inouïs, stupéfiants, dans leur irrésistible puissance et leur insurmontable énergie.

Nature qui sont les constructeurs réels des formes, quelque chose comme

germes, qui renferment cependant, en puissance, tout ce qui sera développé à la perfection dans le règne minéral de la quatrième Ronde. La première classe des Pitris Barhishads produit ces archétypes en matière transparente, et en peuple le globe incandescent. Dans l'atmosphère du globe, les trois autres classes de Pitris Barhishads s'occupent des embryons du futur règne végétal de la seconde Ronde, des embryons du futur règne de la troisième Ronde, et des embryons du futur règne humain de la quatrième Ronde. Ces embryons ne ressemblent en rien aux formes végétales, animales et humaines ; ce sont de simples cristallisations – si le mot en t s'appliquer à une matière si **[75]** subtile – des agrégats de matière ; ils sont dans le sein de la nature comme les embryons dn dans sein de la mère, et c'est avec raison qu'il est écrit que quand nous serons arrivés à comprendre en entier ns mystère de la croissance humaine, le plan tout entier de l'activité créatr

contenant les caractères essentiels de ces archétypes ; sur le globe C, ils

i p p m a e l r p
d e s n e u
f o r m e
s m e t
l ' é v o f
e d é d n s o e R d a
é a f l n c i s e

sept, chacun sur son lot. Les Seigneurs de la flamme demeurèrent en arrière. Ils ne voulaient ni aller, ni créer. Les sept légions, les Seigneurs nés de la Volonté poussé 0 s par l'esprit qui donne la vie, séparèrent les hommes entre eux, chacun sur sa zone propre. Sept fois, sept ombres d'hommes futurs naquirent, chacune d'une espèce et d'une couleur différentes, chacune inférieure à son père. Les Pères, les sans-os ne pouvaient donner vie à des êtres possédant des os. Leur progéniture furent des Bhûtas sans forme ni mental. C'est pourquoi on l'appela chhâya [14]

que chaque monade pût trouver un tabernacle approprié, et les quarante-

Ces êtres se-reproduisaient par scissiparité ou par bourgeonnement. Seules formes de multiplication possibles pour eux, comme aujourd'hui encore pour les protistes, créatures qui leur ressemblent le plus. Ils croissaient, s qus dimensions grandissaient, puis ils se divisaient d'abord en deux moitiés égales et, plus tard, en portions inégales -1.14Tuisant des descendants plus petits qu'eux, lesquels croissaient à leur tour et -1.14Tuisaient [91] par bourgeonnement de nouveaux petits. Pour bien se rendre compte du -1.14cédé, il faut étudier la reproduction des amibes et des hydres. On ne peut pas distinguer de subdivisions bien définies dans cette

Quatrième Ronde – Deuxième Race

commencent à apparaître dans ces "Nés-de-la-Sueur" de la seconde race ; ils montrent des rudiments des deux sexes et c'est pourquoi l'on dit que ce sont des androgynes latents.
Quand on étudie l'évolution actuelle des règnes inférieurs, on y retrouve ces différents modes, ce qui montre combien les esprits de la nature ont toujours suivi le même plan, infiniment varié dans ses détails, mais unique dans ses principes. Tous les mammifères sont nés des germes projetés par cette seconde race "humaine" ; les animaux inférieurs aux mammifères ont été formés par les esprits de la nature d'après les types élaborés dans la troisième Ronde, et quelquefsisu-dynes latents. P

perdirent de leur stature [19]." Les splendides couleurs des tropiques pâlirent sous le souffle du roi des glaces ; les jours et les nuits polaires de six mois commencèrent et, pour un temps, on ne vit plus sur les restes de Plaksha qu'une population clairsemée. Au delà, cependant, au milieu de la région polaire, la Terre sacrée Impérissable continuait de sourire.

prédominer, si bien qu'en sortant de l'œu

faibles organes de vision que nous appelons nos yeux se développèrent graduellement ; quoiqu'ils opposassent de plus grands obstacles au pouvoir de perception de la monade, ils donnaient cependant une image plus nette des objets et étaient susceptibles d'une vision de plus en plus claire. Le troisième œil donnait plutôt l'impression de la matière dans son ensemble que dans ses détails et son occlusion temporaire permit à la vue de devenir plus nette. Ces sauvages apparents, sauvages de forme seulement, étaient pleins d'intuitions et vibraient aisément sous l'impulsion des Rois divins qui les gouvernaient ; ils construisirent sous leur direction des villes puissantes, des temples cyclopéens, si solides que des fragments s'en retrouvent encore et que Shamballah, la ville sainte, la demeure sacrée, reste l'inébranlable témoin de la force qui l'a construite et du génie qui l'a conçue. On s'étendra un peu plus sur cette civilisation dans le chapitre de l'évolution intellectuelle. **[105]**

Rôle joué par les Pitris Barishads dans l'évolution des Races

Avant de quitter l'évolution physique dans laquelle les Pitris Barishads ont joué un si grand rôle, je tons un coup d'œil sur l

quand ils étaient pieux et purs et les abandonna quand ils devinrent âpres et égoïstes. Les Pitris furent les Rois divins de ces Lémuriens des derniers temps, sous l'autorité des Androgynes divins, et ils leur enseignèrent les arts et les sciences. C'est pourquoi on les appelle "Pitris des Dânavas" ; ce furent aussi les "Pitris des Daityas" chez les Atlantes, parmi lesquels ils reparurent au début comme Rois divins.

Quand la cinquième Race commence, des membres des quatre grandes classes de Pitris apparaissent pour aider le Manou Vaivasvât à préparer l'organisation de la prem cinqre famille [107] de cette race. Les fils de Bhrigu qui ont pour instrument d'activité le corps causal sont les Somapâs, les Kavyas et les Saumyas ; ce sont leurs chhâyas qui fournissent le Sûkshma sharîra typique des Egos les plus avancés qui sont prêts à se réincarner : ils forment la caste des Brâhmanes de ces temps primitifs. Les fils d'Angiras, les Havishmats, dont l'instrument d'activité est le corps mental, donnent leurs chhâyas comme type du Sûksma sharîra de la caste des guerriers, les Kshatriyas. Les fils de Pulastya, les Ajapâs dont l's, leitya, 7dras,

[110]

CHAPITRE IV

—

LA GENEALOGIE INTELLECTUELLE

Nous avons étudié, dans les chapitres précédents, deux lignes de l'ascendance de l'homme. Dans le premier, nous avons recherché sa généalogie spirituelle, en nous efforçant d'apercevoir quelque chose des puissantes Hiérarchies d'Intelligences spirituelles qui ont coopéré à

l'émission de l'Esprit, à c
pèlerinage à travers les mo
remontée de la matière org
nous avons vu que cette org
Intelligences spirituelles,
précédente évolution, avaie

Ils sont comme les deux côtés d'un triangle qui a perdu sa base [24]..." Telle est la description que le Commentaire occulte fait de la position à laquelle

dit le grand Feu... Et l'homme resta une Bhûta vide et dépourvue de sens [25]."

Les Mânasaputras, leurs divisions en différentes classes

Ceux qui vont descendre sur la te

spirituels et non des méchants. Il est vrai que plus tard, Sui-as et Asuras sont mis en opposition, parce que leurs fonctions dans l'évolution étaient toutes différentes ; en outre, les Suras étaient plus passifs que les Asuras, plus pénétrés du sentiment de l'unité et d'un but commun, par conséquent plus prêts à **[119]** obéir aux lois du système, à les exécuter ponctuellement et à respecter le statu quo. Tandis que les Asuras étaient turbulents et agressifs, indépendants, séparatifs, portés au mécontentement et avides de changements. Les Suras représentent l'ordre et les Asuras le progrès ; c'est pourquoi ils sont toujours en opposition, quoique, en réalité, également nécessaires. Nous pouvons nous rappeler que, lors du "barattage de l'océan de lait", les Asuras étaient à un bout du Shesha et les Suras à l'autre, les uns et les autres également employés - n351galement en rÝgalemen7

Moi. Ils ne veulent pas créer. "Un tiers refuse, deux tiers obéissent. La malédiction est prononcée : ils renaîtront dans la quatrième, ils souffriront et feront souffrir [26]." Ce seront les "Seigneurs à la Face sombre", sur l'Atlantide, en lutte avec les "Seigneurs à la Face éblouissante ", qui apprennent de leur terrible défaite la leçon finale, et chercheront l'unité dans les races les plus avancées de l'humanité. Ces Asuras forment le cinquième grand Ordre Créateur, celui de Makara, justement appelé le plus mystérieux de tous.

Deuxième classe, les Agnishvaltas

La seconde classe de Mânasaputras est familière aux théosophes sous le non d'Agnishvattas Pitris ; ils sont la moisson de la seconde Chaîne planétaire, nés du Corps de Lumière ou du Jour de Brahma, êtres radieux, splendides, Pitris des Devas, des Suras, des sphères plus

naquirent de nouveau comme fils de Marîchi, d'autres disent de Pulastya, et devinrent les Pitris des Devas. Leur demeure céleste est le Vairâja Loka,

aux branches étendues, parce que c'est lui qui, en créant les Fils de la

Race, celle de l'Atlantide. Dès les commencements de l'activité terrestre de la quatrième Ronde, ces Pitris erraient autour de la terre, attendant le moment où leurs tabernacles seraie

Jetons maintenant un coup d'œil sur la terre et voyons ces différences de formes. Ce sont d'abord les merveilleux Hermaphrodites, beaux, forts, puissants, préparés sous la direction immédiate des Seigneurs de Vénus et pour leur usage, car eux ava

et la septième sous-races sont ainsi développées. C'est la tâche spéciale des Agnishvattas Pitris. Les seigneurs de Vénus n'y prennent point part. Ceux-ci occupent les plus hauts grades de la Hiérarchie des Sages ; ils sont les grands Instructeurs de l'humanité et dans des cas très rares l'un d'eux paraît parmi les hommes. Nous lisons qu'ils se sont établis à Shamballah, la sainte cité mystique, au

fournirent les Bouddhas, c'est-à-dire le Bouddha suprême et le Boddhisattva de la troisième Race, ainsi que plusieurs Arhats, quelques-uns des Agnishvattas Pitris se joignant

pendant des siècles dans la mémoire des nations. C'est à ces Kabiri ou Titans qu'est attribuée l'invention de

s'étaient incarnés et les Pitris solaires, revêtus de corps qui devenaient de plus en plus denses à chaque naissance, conscients de leur pouvoir

déchaînées, chaque île disparaissant successivement dans des tourbillons d'eau et de feu. **[146]**

Quelques restes de la troisième Race survécurent longtemps sur les parties qui échappèrent au désastre, les unes demeurées sur ce qui devint l'Atlantide, les autres isolées, comme en Australie. Les aborigènes de ce

humaine, et à la cinquième Ronde, ils entreront définitivement dans l'humanité. Tel fut le "péché des dépourvus de mental" et ses

"En voyant cela, disent les Stances, les Lhas (Asuras) qui n'avaient pas formé des hommes, pleurèrent en disant : "Les Amânasas (inintelligents)ances,

[149]

CHAPITRE V

—

LES RACES HUMAINES

Nous avons vu que la séparation de

Une autre civilisation magnifique, celle des Toltecs, s'éleva après ce premier cataclysme et fut détruite par la catastrophe d'il y a 850.000 ans [44]. D'autres civilisations, mais **[152]**

que l'Asie septentrionale s'enfonçait dans les eaux, séparant ainsi de l'Atlantide la terre Sacrée Impérissable. Les continents appelés Buta et Daitya (actuellement sous l'océan Atlantique) furent arrachés à l'Amérique, reliés un certain temps encore par une grande bande de terrain disparut elle-même dans la catastrophe de la fin du Pliocène, il y a 850.000 ans, faisant de ces terres deux îles distinctes. Celles-ci sombrèrent à leur tour, il y a environ 200.000 ans, et il ne resta plus que Poséidon, au milieu de

type atlantéen eût été définitivement fixé, ils émigrèrent vers le sud après de longs siècles, et, sous la direction de leurs rois divins, les Agnishvattas Pitris, ils établirent peu à peu une puissante civilisation. Ils chassèrent devant eux le reste des Lémuriens demeurés en Afrique et sur les terres voisines émergées de l'Atlantique, ils construisirent de grandes villes et devinrent un peuple stable. Le troisième **[156]** œil servait encore, mais les deux yeux physiques ordinaires s'étaient développés et tendaient de plus en plus à le remplacer. Le monde astral

ils peuvent supporter sans pâlir des tortures qu

primitives, taillées dans le roc, précèdent de bien des siècles l'âge du Bouddha [45].

Dans cette troisième sous-race des To

L'éducation était générale, mais de degrés divers et proportionnés au genre de vie de chacun. Aux jours florissa

commençait à prendre des proportions

Toltec, la quatrième sous-race, Touranienne, arrivait au pouvoir en Orient, quoique toujours tributaire de l'Empereur blanc de la Cité aux Portes d'Or. Dans les luttes subs

reconnu de l'empire Toltec, le peuple ne pourrait s'en détacher. Ils décidèrent donc de créer une nouvelle capitale avec un nouvel empereur : son nom, Thevatat, a été conservé – et de construire dans son palais un nouveau temple et une nouvelle salle d'Initiation. Po

s'écouler deux cent mille ans avant la grande lutte, **[176]** quand les Dragons de Sagesse déléguèrent l'un d'entre eux, Vaivasvata, pour choisir parmi les membres de la turbulente sous-race des Sémites, la cinquième, les germes de la cinquième Race-mère, et les conduire dans la Terre Sacrée Impérissable, berceau, nous l'avons vu, de toutes les races-mères. Un million d'années s'est écoulé depuis que ces premiers ancêtres de la cinquième Race furent ainsi séparés de la quatrième. Des émigrations successives de la 0 Tdélue furentconduites dans cette forteresse impénétrable pour y être gardées en sûreté pendant les grands bouleversements, loin des scènes de lutte. Nous pouvons nous imaginer Vaivasvata dirigeant ses disciples et la race naissante, embryonnaire même. Là se trouvèrent le futur Zoroastre, le futur Hermès, le futur Orphée, le futur Gautama, le futur Maitreya et bien d'autres encore

était temps que la terre fût délivrée de ce fardeau de cruauté, de luxure et d'oppression sous lequel elle succombait.
Les Dragons de Sagesse vire

"Que chaque Face jaune projette un sommeil sur chaque

cataractes ; des collines arrachées par des tremblements de terre furent lancées dans les airs d'où elles retombèrent en avalanches de débris sur les vallées ; la terre même sembla frémir sous les attaques des eaux tourbillonnantes et des rivières déchaînées. Le tonnerre des eaux mugissantes se mêla aux cris des hom mes engloutis et aux hurlements des animaux entraînés. Et ainsi sombra sous les eaux la gloire de l'Atlantide, **[182]** en laissant derrière el le la tradition d'un déluge qui se retrouve dans la littérature de tant de nations et a servi de thème à mainte légende et à mainte poésie dans la suite des temps.
La terre se trouva ainsi délivrée de son fardeau et l'art noir reçut un coup dont il ne s'est jamais relevé. Les Asuras eux-mêmes comprirent la leçon qui assurait leur rédemption et la continuation de leur évolution par une voie sûre.

Quatrième sous-race

La quatrième sous-race, celle des Touraniens, ne mérite pas de nous arrêter : c'étaient à proprement parler les Rakshasas, ces géants d'un type de ancienne est pleine de leurs conflits avec les premiers types de la cinquième Race.

Cinquième sous-race

C'est la cinquième sous-race ou Sémitique qui fournit, on l'a vu, les germes de la cinquième Race-Mère. C'était un peuple turbulent, combatif. Une branche d'une de leurs familles fut d'abord choisie par le Manou **[188]** Vaivasvata pour fonder la cinquième, Race, puis rejetée par l000i9teausune ds

Septième sous-race

La septième sous-race, la Mongolienne, sortit des Touraniens, quatrième sous-race précitée ; c'est d'elle que proviennent les Chinois de l'intérieur – pas ceux des côtes – les Malais, les Thibétains, les Hongrois, les Finnois et les Esquimaux. Quelques-uns de leurs rameaux

divins, elle combattit occupaient les déjà peuples le restes de la troisième Ra

toutes les contrées du globe où elle est destinée à établir l'Empire universel et à régir les destinées de la civilisation.
Mais elle aussi passera, ainsi que les deux subdivis

DIAGRAMME I

—

LA GRANDE HIERARCHIE SPIRITUELLE



LES DOUZE HIÉRARCHIES CRÉATRICES

1.2.3.43j7 0 0 803 Tm(LA GRANDE HIERAAGRAMME I)Tj

DIAGRAMME II

—

LE CHAMP D'EVOLUTION DE NOTRE LOGOS PLANETAIRE



TABLEAU A

—

Résultats de l’évolution monadique sur la

TABLEAU B

—

Stades d'évolution des sept classes de Monades de la Chaîne lunaire (Groupîne lunaire

[200]

TABLEAU C

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV

TABLEAU DE CORRESPONDANCE DES DIFFÉRENTES CLASSES DE PITRIS LUNAIRES
D'après H. P. BLAVATSKY et A. P. SINNETT

CLASSIFICATION

[205]

TABLEAU F

—

Caractéristiques de la deuxième race

Planète. – Cette deuxième race est née sous l'égide de *Jupiter*

Couleur. – La peau était rouge avec une grande variété de teintes, un front très fuyant, le nez écrasé, les mâchoires proéminentes. Les Androgynes divins étaient d'un brillant ton d'or rouge, d'un

produisit un important changement de climat qui fit disparaître les derniers vestiges de la 2ème race ainsi que les représentants des premiers types de la 3ème race.
Luttes et décadence. – Les passions sexu

[209]

850.000 ans, faisant de ces continents deux îles distinctes. Celles-ci sombrèrent à leur tour, il y a environ

[211]

TABLEAU I

—

Sous-races dd1 Tii Atlante1]

TABLEAU J

—

Cinquième race – La race Aryenne

Naissance. – Il y a un million d'années, le Manou Vaivasvata choisit, dans la sous-race sémitique de la race Atlante, les semences de la 5ème race et les conduisit à la Terre Sacrée Impérissable. Il y a environ 850.000 années une première émigration traversa les Himalayas et se répandit dans le nord de l'Inde.

Planètes. – La 5 ème race est gouvernée par Bouddha-*Mercure* ,
développement de l'intellect est son but principal.

Sens. – Le 5

6ème *Sous-race*, naîtra et se développera sous peu dans le nord de l'Amérique.

7ème *Sous-race*, naîtra dans l'Amérique du Sud.

FIN DU LIVRE